Развитие творческих способностей через внеурочную деятельность (слайд 1)

Развитие творческих способностей - один из способов мотивации учащихся в процессе обучения. Наша жизнь во всех ее проявлениях становится разнообразнее и сложнее; она требует от человека не шаблонных, привычных действий, а подвижности мышления, быстрой ориентировки, творческого подхода к решению больших и малых задач. Человеку с творческим складом ума легче не только сменить профессию, но и найти творческую "изюминку" в любом деле, увлечься любой работой и достичь высокой производительности труда.

Цель работы педагога — формирование и раскрытие творческой индивидуальности ученика. В творческом процессе формируется мышление, эмоциональная сфера, воображение, умение выражать свои мысли, общаться, сотрудничать, предлагать и реализовывать новое, нестандартное, решать проблемы, т.е. формируются актуальные сегодня компетенции, определяющие успешность человека в социуме.

Задача педагога – создать условия для творческой деятельности, для эмоционального проживания процесса рождения идеи, создания замысла, содержательного сотрудничества, осознание успеха.

Тема нашего выступления – «Развитие творческих способностей обучающихся через внеурочную деятельность» (слайд 2).

Внеклассная работа — это неотъемлемая часть всей учебно-воспитательной работы в школе, организуется для развития разнообразных способностей учащихся. Она помогает учителю более тщательно изучить воспитанников и совершенствовать их подготовку, повышает общий культурный уровень школьников, вызывает стойкий интерес к предмету, вырабатывает художественный вкус.

Эффективность работы школы в настоящее время определяется тем, в какой мере учебновоспитательный процесс обеспечивает развитие творческих способностей каждого ученика, формирует творческую личность и готовит ее к творческой познавательной деятельности. Для того чтобы обучить детей творчеству, педагогу необходимо научиться работать творчески самому.

Основные задачи внеклассной работы по русскому языку и литературе:

- осуществление нравственного, патриотического, эстетического воспитания школьников путем вовлечения их в разнообразные внеклассные мероприятия;
- развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение их интересов, склонностей;
 - активизация познавательной деятельности;
- воспитание уважительного отношения друг к другу, умения общаться в коллективе, культуры общения.

Мы расскажем о мероприятиях, которые помогают нам решать поставленные задачи.

К подготовке и проведению внеклассных мероприятий стараемся привлечь других учителей- предметников, библиотекаря, родителей.

Виды и формы реализации внеклассной работы (слайд 3)

Виды внеклассной работы по русскому языку и литературе необычайно многообразны. Они делятся на три большие группы:

- постоянно действующие внеклассные занятия (кружки, факультативные занятия, стенная печать, информационный стенд);

- эпизодические (викторины, конкурсы, интеллектуальные ринги, олимпиады, литературные гостиные и др.);
 - комбинированные формы внеурочной работы неделя русского языка и литературы.

Из постоянно действующих видов – кружки: «Литературное краеведение», «Моё Отечество», «Праздники, игры и обряды русского народа».

Эпизодические виды внеурочной деятельности представит Доронина И.И., педагогорганизатор.

К любому мероприятию готовимся заранее. Разрабатываем положение, знакомим с ним обучающихся. На высоком уровне прошёл в школе общешкольный литературный праздник «День лицея» (слайд 4). 19 (31) октября - День рождения Царскосельского лицея — одна из знаковых дат в русской истории и культуре. В этот день старшеклассники (учащиеся 9-11 классов — лицейский класс) отправились в путешествие — первые десятилетия 19 века. Дети получили представление о том, как и чему учили в Царскосельском лицее.

В этот день и расписание уроков было соответствующим:

- 1. Русская словесность
- 2. Чистописание
- 3. Рисование
- 4. Математика
- 5. Естествознание
- 6. Час общения
- 7. Музыка, танцы и этикет

Особенно на ребят произвёл впечатление урок чистописания: гусиные перья, тушь, прописи - всё было настоящим. С каким удовольствием выводили «лицеисты» строчки, старательно выводя буквы!

День оказался насыщенным, познавательным и интересным.

Из отзывов одиннадцатиклассников:

Я думаю, этот день войдёт в историю школы, и станет традицией. Огромное спасибо организаторам этого дня, которые помогли нам погрузиться в атмосферу того времени, это очень увлекательно и интересно. (Юлия Жолобова)

Всё в этот день было необычно, непривычно. По лицам «лицеистов» видно, что они немного растерялись в такой обстановке. Некоторые вели себя очень скромно, боялись высказать своё мнение, да это и понятно: атмосфера нестандартная, три класса объединены в один. Уроки прошли отлично. Этот день оставил приятные воспоминания. (Алексей Выручаев)

Я думаю, что нам удалось понять главное, что было в Царскосельском лицее: душевное богатство, безоглядное озорство, совесть, мужество и щедрость! (Надежда Елагина)

Стало традицией проводить в школе «Осенний бал» (обучающиеся сами подбирают материал, пишут сценарий) Слайд 5; «Первый бал» (по творчеству А.С.Пушкина и М.Ю. Лермонтова) слайд 6, Ломоносовские декады – декады учебных предметов (квест-игры, тематические дни - День литературы - «Поморские традиции») слайд 7. Ребята активно участвуют во всех творческих конкурсах и мероприятиях разного уровня: слайд 8 конкурсы сочинений, посвящённые юбилейным датам (« Комсомол в судьбе моей семьи», «Письмо солдату», «Письмо бойцу» - письмо в 41 год), конкурс рефератов «Люди земли Холмогорской», конкурсы чтецов слайд 9«Как узоры ложатся строки...» (по произведениям поэтов и писателей Холмогорского района), «Строки, опалённые войной», «Звезда полей горит, не угасая...»; литературно-музыкальные композиции (слайд 10): «Любовью дорожить умейте!» («Поэзия любви»), «Я буду жить в своём народе...» (о творчестве Н.М.Рубцова), «Юнги Северного флота», «Золотые страницы русской литературы» (к юбилейным датам), «Северные колядки», « Северная свадьба»; литературные гостиные (слайд 11) «Фёдор Абрамов и Слово». «Моя душа чудесного искала...»(к 200-летию со дня рождения М.Ю.Лермонтова); уроки Мужества («Девушки на войне» - Юлия Друнина), встречи с местными поэтами, акция «Чистое слово», поездки на спектакли (Ф.Абрамов «Пелагея и Алька») слайд 12; выставки рисунков по литературным произведениям.

Школа активно взаимодействует с сельской библиотекой, проводит совместные мероприятия (слайд 13): «Встреча с поэзией», фотоконкурс «Я и книга» (слайд 14), «Час поэтического настроения», викторина по творчеству Н.А.Некрасова, Ф.А.Абрамова; диспуты «Я – гражданин России».

Среди воспитательных задач одной из основополагающих является задача духовнонравственного воспитания. Духовно-нравственное воспитание - основа формирования личности, способной к саморазвитию, адаптации в сложной окружающей действительности, умеющей совершенствовать и позитивно реализовать свой творческий потенциал. Организуем встречи с интересными людьми. В январе прошлого года по инициативе игумена Варсонофия проходило обсуждение фильма А. Касаткина «Дочь». Модератором мероприятия была студентка 5 курса филологического факультета САФУ Поздеева Анастасия. (слайд 15) В апреле с ней же планируется обсуждение книги Ирины Богдановой «Жизнь как на ладони» (Анастасия лично знакома с автором книги).

Обсуждение книги Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак «Время всегда хорошее» прошло в детском православном лагере в д.Сия (2013 год). Информация об этом была в газете «Холмогорская жизнь».

Участвуем в различных конкурсах по приобщению детей к чтению.

Районной библиотекой был организован конкурс творческих работ «Читая книгу о войне»,

посвящённый 70-летию Победы в Великой Отечественной войне (отзыв о книге, презентация книги о войне). Мы представляли два отзыва о прочитанной книге: «У войны не женское лицо» (по книге Б.Васильева «А зори здесь тихие»), «На самой трудной должности — солдатской» (по книге В.Кондратьева «Сашка» - 1 место) и презентацию «Дети героической страны были настоящими героями» (по произведению В.Богомолова «Иван» - 3 место).

Приняли участие в региональном конкурсе творческих работ «Книги, которые мы выбираем»

(дети и родители).

Второй год участвуем в конкурсе «Живая классика». (слайд 16)

Не остаётся без внимания и научно-исследовательская деятельность (слайд 17), которая обеспечивает более высокий уровень системности знания. Результатом этой работы являются созданные учащимися исследовательские работы: «Творчество Н.М. Рубцова глазами современных русских писателей и литературоведов» (2011 год), «Поморская семья. Семейные ценности» (2013год), «Славен человек труда» (2015 год), «Ломоносов и орфография» (2013г.), «Уроки любви и милосердия. Иоанн Кронштадтский» (Северные чтения, 2015год)), «Славен человек труда» (выступление на 1-м областном форуме молодёжи, 2015)

Самая распространённая комбинированная форма внеурочной работы - неделя Русского языка и Литературы – стала уже традиционной в нашей школе (слайд 18). Предметная Неделя—это не случайный набор форм и видов внеклассных мероприятий, а заранее продуманная и подготовленная система мероприятий, преследующих цели развития творческих возможностей детей, привития интереса к предмету, углубления знаний, полученных на уроках. Это неделя творчества детей, своеобразный праздник. Этот праздник имеет свой план, он предполагает активность всех участников. Цель проведения недели — вызвать живой интерес к предмету, способствовать проявлению и развитию тех или иных наклонностей учащихся, их творческих способностей. (слайд19)

Мы проводим тематические Недели: «И с каждой осенью я расцветаю вновь...», «Всё начинается с любви», «За чистоту русского языка», Недели, посвящённые юбилейным датам: Абрамовские дни, к Году литературы, к Году Н.М.Рубцова. Популяризация творчества Н.М.Рубцова имеет очень большое значение, т.к. поэт – наш земляк. Его светлая поэзия очищает душу, наполняет добрым светом (познакомить с проектом недели о Рубцове) слайд 20. в/ролик

Результативность и выводы.

Систематическая внеурочная деятельность даёт возможность повышать речевую культуру устного и письменного общения, развивать творческий потенциал обучающихся. Участие в различных творческих конкурсах прививает школьникам интерес к родному языку и воспитывает потребность в его изучении. Внеклассные мероприятия позволяют обучающимся побывать в разнообразных ролевых позициях: организатор, автор, член команды, оформитель и т. д. Ролевые позиции являются эффективным инструментом установления и расширения способов взаимодействия ребенка с окружающим миром, развития его творческих способностей, личностного роста. Чем активнее проявляются и развиваются в воспитательном процессе творческие способности ребенка, тем активнее и успешнее будет его жизненная позиция в дальнейшем.